

Pieta, Signore

Violoncello

Violoncello

Violoncello

Violoncello

p

p

p

p

The first system of the score consists of four staves for the cello. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The first two staves have rests in the first two measures, followed by melodic lines in the third and fourth measures. The third and fourth staves have rests throughout. Dynamics include piano (*p*) markings.

Pie- tà Si- gno - re

di me do- len- te

Vc.

Vc.

Vc.

Vc.

p

The second system of the score consists of four staves for the cello. The key signature is one flat and the time signature is 3/4. The first two staves have melodic lines, while the third and fourth staves have rests. Dynamics include piano (*p*) markings.

Si- gnor. pie-

tà

se

a

Te

giun-

ge il

Vc. *p* *mp*

Vc. *p*

Vc.

Vc. *p*

mi- o pre - gar, non mi pu- ni- sca il tu - o ri- gor!

Vc. *p*

Vc. *p*

Vc.

Vc. *mf* *f*

Me- no se- ve- ri, cle- men- ti o- gno- ra, vol- gi i Tuo- i

Vc. *rit.*

Vc. *rit.*

Vc.

Vc. *p* *rit.*

sguar- di so- pra di me, so- pra - di - me!

p

p

p

Non fi - a - ma - i, che nel - l'in - fer - no

mf

cresc.

rall. molto.

a tempo

si - a dan - na - to, nel fuo - co e ter - no - dal Tu - o ri

p

p

p

gor! Gran Di - o! Giam - mai

Vc. *mf*

Vc.

Vc.

Vc. *f*

si- a dan- na- to nel fuo- co e ter - no - dal

Vc. *f*

Vc. *f*

Vc.

Vc. *dim.* *f* *a tempo*

Tuo - o ri- gor, dal Tuo ri- gor!

Violoncello 2

Pieta, Signore

2 2

p

14

p *p*

24

rit.

p

33

p

39

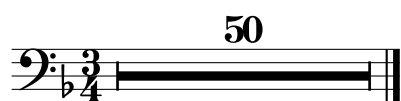
p

45

f

Violoncello 3

Pieta, Signore



Violoncello Solo

Pieta, Signore

Pie- tà Si- gno - re

di me do- len- te

Si- gnor. pie- tà

11

se a Te giun- ge il mi- o pre - gar, non mi pu- ni- sca il tu - o ri-

18

gor! Me- no se- ve- ri, cle- men- ti o- gno- ra, vol- gi i Tuo- i

24

s guar- di so- pra di me, so- pra - di - me! Non fi - a - ma - i,

31

che nel - l'in - fer no si- a dan- na- to, nel fuo- co e

36

ter - no - dal Tu - o ri gor! Gran Di- o! Giam- mai

43

si- a dan- na- to nel fuo- co e ter - no - dal Tuo - o ri- gor, dal

49

Tuo ri- gor!